

Liste de Tricks Wakeboard Cable

www.cablewakeboard.net

Général	Description	Abrev.
Heelside	Carre 'talon'	HS
Toeside	Carre 'orteils'	TS
Front side	Rotation commencée en faisant face à l'accrocheur	FS
Back side/Blind	Rotation commencée en tournant le dos à l'accrocheur	BS
Side Slide	Tourner la planche FS 90, avancer les épaules face à l'accrocheur	SS
Powerslide BS	Tourner la planche BS 90, avancer les épaules dos à l'accrocheur	PS
Ollie	Saut pendant lequel la planche décolle de l'eau	O
Switch	Rider avec le 'mauvais' pied devant	SW
Handle pass	Changer le palonnier de main (normalement pendant une rotation)	HP
Wrapped	Préparer une rotation avec le palonnier enroulé autour du corps	WR
Baller	Changer le palonnier de main en le passant entre ses jambes	BLR
Ole	Rotation où la corde tourne au dessus de la tête au lieu de changer de main	OLE
Flat spine	Rotation où la planche est parallèle à l'eau	A
Off axis	Rotation désaxée (la planche n'est pas parallèle à l'eau)	OA

Rails		
50/50	Approche HS ou TS, ride sur la longueur du rail avec le nose vers l'accrocheur	50
Backside Board slide	Approche HS, nose passe par-dessus le rail (FS 90), épaules face à l'accrocheur	FB
Frontside Board slide	Approche TS, nose passe par-dessus le rail (BS 90), épaules dos à l'accrocheur	BB
Front Lip	=Frontside Lip slide. Approche TS, tail passe par-dessus le rail (FS 90), épaules face à l'accrocheur	FL
Back Lip	=Backside Lip slide. Approche HS, tail passe par-dessus le rail (BS 90), épaules dos à l'accrocheur	BL

ROTATIONS

180	Rotation de la planche à 180°, le rider change de pied avant (FS ou BS)	180
360	Rotation de la planche à 360°(FS ou BS, handle pas s, wrappé ou baller)	360
540	idem mais 540°	540
720	idem mais 720°(2 tours complets)	720
900	idem mais 900°	900
1080	idema mais 1080°(3tours)	1080

Famille 'RAILEY'	façon superman', où la planche monte derrière le rider jusqu'au dessus de sa tête	
Railey	Blocage carre HS, la planche monte derrière le rider jusqu'au dessus de sa tête	R
911	Railey avec un BS 90°tweeké	911
Butter fuko	911 with un FS 180	BF
Krypt	Railey avec un FS 180	K
Hoochie	Railey avec grab main avant sur carre HS	H
OHH	Railey avec grab main arrière sur carre HS	OHH
Blind Judge	Railey avec un BS 180 (=Blind Jury en Sw)	BJ
313	Railey avec un FS 360 handle pass	FS 313
BS 313	Railey avec un BS 360 handle pass	BS 313
Nickelodeon /315	Railey avec un 540 handle pass	315
S-bend	Railey avec un BS 360 où le palonnier passe au dessus de la tête	S
Volcan	S-bend avec un FS 180	VLC
S-bend to blind	S-bend avec un BS 180	S2B
Double S bend	Railey avec un BS 720 où le palonnier passe au dessus de la tête	DS
Double S bend to blind	Double S-bend avec un BS 180	D2B
S-mobe	S-bend avec un FS 360 handle pass	S-mobe
Heart attack	S-bend avec un BS 360 handle pass	HRT AT
Rubber chicken	Railey avec un BS 360 ole	RUBBER
Hinterberger	Railey avec un FS 360 où le palonnier passe au dessus de la tête	HINT
Hinterberger 5	Hinterberger avec un FS 180	HINT 5
Hinterberger to blind	Hinterberger avec un BS 180	HINT 2B
118	Double hinterberger (rotation de 720°)	118
118 900	118 avec un FS 180	1189
TS railey	Railey carre TS	TS RLY
TS Krypt	TS railey avec un FS 180	TS KPT
TS 313 / 90 to 10	TS railey avec un FS 360 (=skud en Sw)	90210
TS blind judge	TS railey avec un BS 180	TS BJ

Famille Back Roll	Roue inversée, axe de rotation perpendiculaire aux épaules	
Back roll	Blocage HS où la planche fait une rotation nose vers tail	BR
Roll to revert	Backroll avec un FS 180 (=half cab roll en Sw)	R2R
Roll to blind	Backroll avec un BS 180 (=skeletor en Sw)	R2B
Mobe	Backroll avec un FS 360	MOBE
Mobe 5	Backroll avec un FS 540 handle pass	MOBE 5
KGB	Backroll avec un BS 360 handle pass	KGB
Big Mac	Backroll avec un BS 360 Ole (=Ole KGB)	MAC
TS back roll	TS backflip (~tantrum), (peut être 'to revert' avec un FS180 ou 'to blind' avec un BS180)	TS BR
Pete rose	TS back roll avec un FS 360	PETE
Famille Front		
Front Flip	Blocage HS où la planche fait une rotation tail vers nose = Roue axe de rotation perpendiculaire aux épaules (peut être 'to fakie' avec un FS180 ou 'to blind' avec un BS180)	FF
Front blind mobe	Front flip avec un BS 360 handle pass	FBM
Slim chance	Front flip avec un FS 360 handle pass (=Fat Chance en Sw)	Slim
Front roll	Blocage TS où la planche effectue une rotation carre HS vers carre TS (~saut périlleux avant, axe de rotation parallèle aux épaules)	FR
Scarcrow	Front roll avec un FS 180	SC
Elephant	Scarcrow avec un BS 180 (réception pied de départ devant)	FANT
Crow mobe	Front roll avec un FS 360 (=Skeezer sn Sw)	CM
Crow mobe 5	Front roll avec un FS 540 handle pass (=Skeezer5 en Sw)	CM5
Tootsie	Front roll avec un 180 BS handle pass	TOOTS
Dum dum	Front roll avec un BS 360 handle pass	DUM
Famille Tantrum	Saut périlleux arrière, départ carre HS	
Tantrum	HS back flip (peut être 'to fakie' avec un FS180 ou 'to blind' avec un BS180)	TANY
Moby dick	Tantrum avec un BS 360 handle pass	MOBY
Whirly bird	Tantrum avec un BS 360 ole	WHIRY
Whirly 5	Whirly bird avec un BS 180	WHIRLY 5
Whirly dick	Whirly bird avec un BS 360 handle pass	WHIRLY D
Whirly 7	Double whirly bird (720 ole)	D WHIRLY
Famille Whip	Contre-carre	
Bell air	HS back flip en quittant l'eau sur la carre TS (contre-carre), (peut être 'to fakie' avec un FS180 ou 'to blind' avec un BS180)	BELL
Moby dick	Bell air avec un BS 360 handle pass	MOBY
Tweetie	Whirly bird en quittant l'eau sur la carre TS (contre-carre)	TWEET
Tweetie 5	Tweetie bird avec un BS 180	TWEET 5
Ben air	Front roll en quittant l'eau sur la carre HS (contre-carre)	BEN
Egg roll	Scare crow en quittant l'eau sur la carre HS (contre-carre)	EGG
Egg mobe	Egg roll avec un BS 180	EGG M
Tootsie	Ben air avec un BS 180	TOOTS
Grabs	Attraper la carre de la planche avec la main	G
Tweaker	Effet de style consistant à tendre une jambe en repliant l'autre	
Shifty	Effet de style consistant à ajouter une rotation de la board (aller-retour)	
Indy	Main arrière sur carre TS, entre les pieds	IN
Tindy	Main arrière sur carre TS, entre le pied arrière et le tail	TIN
Tail	Main arrière sur tail	TAIL
Tailfish	Main arrière sur carre HS, entre le tail et le pied arrière	TAIL F
Stalefish	Main arrière sur carre HS, entre les pieds	STALE
Melon	Main avant sur carre HS, entre les pieds	MEL
Mute	Main avant sur carre HS, entre le pied avant et le nose, FS tweak	MUTE
Method	Main avant sur carre HS, entre le pied avant et le nose, BS weak.	METH
Nose	Main avant sur le nose	NOSE
Slob	Main avant sur carre TS, entre le pied avant et le nose	SL
Crail	Main arrière sur carre TS, entre le pied avant et le nose	CR
Nuclear	Main arrière sur carre HS, entre le pied avant et le nose	NUKE
Seat Belt	Main avant sur carre HS, entre le pied arrière et le tail	SB
Roast beef	Main arrière sur carre HS, entre les pieds, coude vers les talons	RB
Chicken salad	Main arrière sur carre HS, entre les pieds, coude vers les orteils	CS